«ИКОНА СТИЛЯ» В ОТЕЧЕСТВЕННОМ КИНЕМАТОГРАФЕ

Борисовская Анна Сергеевна, студентка ГАПОУ НЕО «Новосибирский колледж лёгкой промышленности и сервиса» Научный руководитель Нефедченко Набежба Петровна, преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж лёгкой промышленности и сервиса»

Зарубежные «иконы стиля»

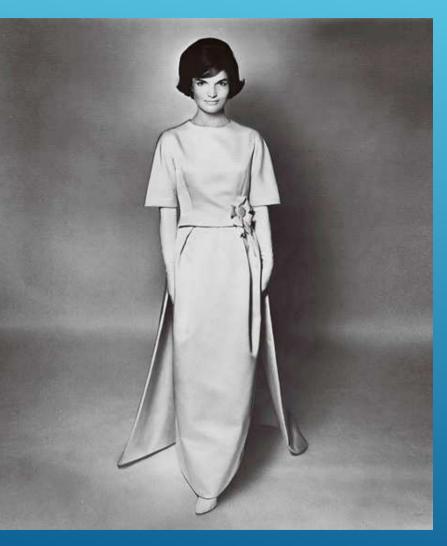


Принцесса Диана



Мэрилин Монро

Зарубежные «иконы стиля»



Жаклин Кеннеди



Одри Хепберн

«ИКОНЫ СТИЛЯ» СОВЕТСКИХ ЖЕНЩИН



Раиса Горбачёва



Майя Плисецкая

1900-1909 годы





«Дама с собачкой», режиссер: Иосиф Хейфиц, 1960 год, актриса Ия Савина

1910-1919 годы



TROIS TAILLEURS NOUVEAUX



«Жизнь за жизнь», 1916 г., режиссёр Евгений Баузактриса Ольга Рахманова

1920-1929 годы





«Моя бабушка» 1929, Режиссер: Котэ Микаберидзе, актриса Белла Чернова

1930-1939 годы





«Девушка с характером» 1939, режиссер: Константин Юдин, актриса Валентина Серова



1940-1949 годы



«Весна», 1947 г. Режиссёр: Григорий Александрович, актриса Любовь Орлова

1950-1959 годы





«Карнавальная ночь», 1956 г. Режиссёр: Эльдар Рязанов, актриса Людмила Гурченко

1960-1969 годы





«Кавказская пленница или новые приключения Шурика», 1967, режиссёр Леонид Гайдай, актриса Наталья Варлей

1970-1979 годы







«Иван Васильевич меняет профессию», 1973, режиссер: Леонид Гайдай, актриса Наталья Селезнева

1980-1989 годы





«Вокзал для двоих», 1982 г. Режиссёр: Эл Рязанов, актриса Людмила Гурченко

1990-1999 годы





«Тонкая штучка», 1999 г., режиссер: Александр Полынников, актриса Александра Захарова

Икона стиля из российского кинематографа









юбовь Орлова

Людмила Гурченко

Наталья Варлей

Наталья Селезн

Благодарю за внимание!